

## Die Trümmerstructur der Meteoriten von Orvinio und Chantonnay.

Von dem **c. M. G. Tschermak.**

(Mit 2 Tafeln.)

### Orvinio.

Am 31. August 1872 ereignete sich um 5 $\frac{1}{4}$  Uhr Morgens bei Orvinio in der römischen Provinz ein Meteoritenfall, welcher mehrere Steine lieferte. Über die näheren Umstände und die beobachteten Erscheinungen berichtete Ph. Keller<sup>1</sup>. Über die Bahn der Feuerkugel existirt eine Mittheilung von G. S. Ferrari<sup>2</sup>, sowie von M. S. Rossi<sup>3</sup>, welcher auch seine an den Steinen gemachten Wahrnehmungen beschrieb und darauf bezügliche Abbildungen veröffentlichte.

Aus der Abhandlung Keller's wiederhole ich hier blos, dass im Ganzen sechs Steine gefunden wurden, welche zusammen über 3 Kilogramm wogen und deren schwerster ein Gewicht von 1.242 Kil. besass. Alle zeigten eine schwarze Kruste und im Inneren eine ungleichförmige von Sprüngen durchzogene Masse.

Während meiner Anwesenheit in Rom im Frühling des l. J. erhielt ich durch die Güte des Herrn Ph. Keller einen vollständigen Stein von Orvinio, der nunmehr in der Sammlung des

---

<sup>1</sup> Poggendorff's Ann. Bd. 250, pag. 171 und ein nachträglicher Bericht in den Mineralog. Mittheilungen. 1874, pag. 258.

<sup>2</sup> Ricerche fisico-astronomiche intorno all' uranolito caduto nell' agro Romano il 31. di Agosto 1872. Roma 1873.

<sup>3</sup> Studj sull' uranolito, caduto nell' agro Romano ecc. Roma 1873. Abdruck aus den Atti dell' Accademia pontif. de' nuovi Lincei 1873.

k. k. Hof-Museums aufbewahrt wird und der mir die folgenden Beobachtungen ermöglichte. Es gereicht mir zum grössten Vergnügen, hier die Gelegenheit zu finden, Herrn Keller für dieses werthvolle Geschenk meinen innigen Dank aussprechen zu können.

Der genannte Stein besitzt eine schwarze, dünne, runzelige Rinde, welche an manchen Stellen fehlt, theils ursprünglich, theils desshalb, weil sich beim Niederfallen Partikelchen von der spröden Masse ablösten. Die Gestalt des Steines ist knollenförmig. Auf Taf. I Fig. 1 ist dieselbe in der halben Grösse wiedergegeben und so gestellt, dass die allerdings etwas schwierig erkennbare Brustseite links und die Rückenseite rechts zu liegen kömmt. An der Begrenzung dieser beiden Theile des Steines bemerkt man eine schwache Randbildung derselben Art, wie sie bei jenen Steinen, welche aus schwerschmelzbaren Silicaten zusammengesetzt sind, öfters beobachtet wird. Die Oberfläche trägt stellenweise tiefe Gruben und nirgends scharfe Kanten.

Durch den Stein wurde in der, in der Figur durch eine punktirte Linie angedeuteten Richtung ein Schnitt geführt. Die Structur, welche dadurch enthüllt wurde, ist eine ungewöhnliche und merkwürdige. Man erkennt nämlich, dass der Stein aus hellgefärbten Bruchstücken besteht, welche von einer dichten dunklen Bindemasse umgeben sind. Die Fig. 2 auf Taf. I ist ein Bild des Schnittes in natürlicher Grösse.

Die Bruchstücke sind gelblichgrau, enthalten Kügelchen und Partikelchen von Eisen und Magnetkies, sie sind also normaler Chondrit und besitzen in ihrem Gefüge Ähnlichkeit mit der Masse des Steines von Seres in Macedonien.

Die Bindemasse ist schwärzlich, dicht und splittrig. Sie enthält kleine Partikelchen von Eisen und Magnetkies, welche meist gleichförmig eingestreut sind, an der Grenze gegen die Bruchstücke aber so angeordnet erscheinen, dass im Durchschnitte eine sehr deutliche Fluidaltextur sichtbar wird. (Fig. 2.) Die Wahrnehmung macht es wohl im hohen Grade wahrscheinlich, dass die Bindemasse sich im einst plastischen Zustande und in Bewegung befand.

---

<sup>1</sup> Darauf machten auch schon Keller u. Rossi aufmerksam. l. c.

Die spröde Bindemasse hat hie und da feine Sprünge, welche sich zuweilen durch die eingeschlossenen Bruchstücke fortsetzen. An den Grenzen der Bruchstücke und der Bindemasse erscheinen zuweilen schmale, offene Sprünge, in denen das Niekel-eisen in zarten gestrickt-blechförmigen Gestalten frei auskrystallisirt erscheint. Die Bruchstücke sind an der Rinde, also an der Berührungsstelle mit der Bindemasse dunkler, härter und spröder als in der Mitte. Die letzteren Beobachtungen sprechen dafür, dass der plastische Zustand der Bindemasse von einer sehr hohen Temperatur begleitet war.

Die beiden Bestandtheile, die Bindemasse und die Bruchstücke haben, wie später gezeigt wird, fast dieselbe chemische Zusammensetzung, fast das gleiche Volungewicht, und so viel sich ermitteln lässt, auch denselben mineralogischen Bestand. Demnach lässt sich der Meteorit von Orvinio mit einer bestimmten Art tellurischer Gesteine vergleichen und zwar mit einer Breccie vulkanischen Gesteins, welche aus einer dichten Grundmasse und aus körnigen Trümmern desselben Gesteins zusammengesetzt ist. Bekanntlich sieht man derlei Breccien an Vulkanen und überhaupt im Bereiche der eruptiven Felsarten häufig. Sie bilden sich dadurch, dass ältere krystallinische Laven von einer jüngeren dichteren durchbrochen werden.

Ich gehe nun zu einer genaueren Beschreibung der Bestandtheile über.

Die hellen Bruchstücke in dem Meteoriten von Orvinio bestehen aus Chondrit. Die Chondrite sind mehr oder weniger tuffähnliche Massen, bestehend aus Gesteinskügelchen und einer pulverigen oder dichten gleich zusammengesetzten Grundmasse. So ist es auch hier. Ein Dünnschliff, welcher aus einem solchen Bruchstücke gewonnen wurde, zeigt Kügelchen, welche meist aus einem, seltener aus mehreren Mineralen bestehen, und welche in einer aus Splintern derselben Minerale bestehenden Masse liegen, die auch dunkle Partikelchen von Niekel-eisen und Magnetkies enthält. Fig. 3 auf Taf. I.

Unter den durchsichtigen Mineralen unterscheidet man eines, das nur unvollkommene Spaltbarkeit zeigt und in Körnchen vorkömmt, ziemlich leicht von den anderen. Nach den genannten Kennzeichen und den Daten der Analyse ist es für

Olivin zu halten. Das andere Mineral, welches in Säulchen von deutlich erkennbarer Spaltbarkeit nach einem Prisma von fast quadratischem Querschnitte, ferner nach der Quer- und der Längsfläche vorkömmt, ist als Bronzit zu erklären. Ein drittes, welches in feinblättrigen oder feinfaserigen Partikeln auftritt, könnte mit dem vorigen identisch sein, dürfte aber, da die Analyse auf einen feldspathartigen Gemengtheil hinweist, für diesen zu halten sein. Eine Erscheinung, die an manchen Chondriten, z. B. Pultusk, Alessandria, Chateau Renard, auftritt, findet sich auch hier: an manchen Bruchstücken sind schwarze Spiegelflächen mit parallelen Streifen zu beobachten.

Manches, was hier bezüglich der chondritischen Masse ferner zu sagen wäre, habe ich schon bei einer früheren Gelegenheit, als ich den Meteorit von Gopalpur beschrieb<sup>1</sup>, ausgesprochen. Ich wiederhole hier nur das Eine, dass ich die Chondrite für Zerreibungs-Tuffe, und die Kügelchen derselben für solche Gesteinspartikelchen halte, welche wegen ihrer Zähigkeit bei dem Zerreiben des Gesteines nicht in Splitter aufgelöst, sondern abgerundet wurden.

Die Bruchstücke in dem hier behandelten Meteoriten haben eine dunklere, härtere Rinde. Die mikroskopische Untersuchung zeigt, dass das Gestein hier von einer schwarzen Masse imprägnirt ist, welche mit der sogleich zu besprechenden Bindemasse zusammenhängt. Diese schwarze Masse dringt in alle feinen Fugen zwischen den Mineralpartikelchen und auch in die Spaltungsfugen ein, sodass die Rinde der Bruchstücke an Durchsichtigkeit sehr einbüsst. (Fig. 4 auf Tafel I.) Da die schwarze Masse halbglassig und hart ist, wird die Veränderung der Rinde erklärlich. Eine solche Imprägnation, wie sie hier beobachtet wurde, zeigt auch der Chondrit von Tadjera, welcher äusserlich schwärzlich und halbglassig erscheint, und ähnliches Aussehen zeigen im Dünnschliffe solche Meteoriten, welche stark erhitzt

---

<sup>1</sup> Diese Berichte Band LXV. Abth. I. pag. 122. Die beigegebene Tafel enthält Abbildungen eines Dünnschliffes und verschiedener Kügelchen. Ein Auszug der Abhandlung in den Mineralog. Mittheil. 1872, pag. 95.

wurden, wobei der Magnetkies flüssig gemacht, in die feinen Fugen eingedrungen ist<sup>2</sup>.

Die schwärzliche Bindemasse besteht aus zwei Theilen, nämlich aus einem auch im Dümschliffe undurchsichtigen halbglasigen Theile und aus Partikeln, welche genau so aussehen wie Theilchen der dunklen Rinde der Bruchstücke. Da in der Nähe der grossen Bruchstücke öfter derlei Partikel wahrnehmbar sind, welche genau an die Contour der Bruchstücke passen, so kann man alle diese Partikel kaum für etwas anderes als für Splitter halten, die von den grossen Bruchstücken sich abgelöst und mit der Bindemasse vermischt haben. Viele der Splitter sind noch als Olivin und Bronzit zu erkennen. Die Menge der eigentlichen Bindemasse ist sonach bedeutend geringer, als es für den ersten Anblick scheint. Da sie beinahe opak ist, war mir eine mikroskopische Unterscheidung der enthaltenen Silikate nicht möglich, dagegen lassen sich die metallischen Beimengungen im auffallenden Lichte erkennen. Die Partikel des Nickel-eisens und des Magnetkieses sind hier durchschnittlich viel kleiner als in den Bruchstücken. In der homogenen schwarzen Masse erscheinen diese Partikel rundlich, gegen die Bruchstücke zu aber flaserig angeordnet, daher die Fluidaltextur. Bei der Imprägnation der grossen Bruchstücke und der kleinen Splitter treten diese beiden Gemengtheile häufig als feine Adern hinein. Das Nিকেleisen, welches in der Bindemasse vorkommt, zeigt nach dem Ätzen unter dem Mikroskop ebensowenig Widmannstädten'sche Figuren wie die Eisenpartikelehen der chondritischen Bruchstücke, beide Eisentheilehen sind aber individualisirte Körperehen und zeigen nach dem Ätzen Linien wie das Braunauer Meteoreisen.

Die chemische Zusammensetzung der beiden Steinarten wurde von dem Herrn L. Sipőcz im Laboratorium des Herrn Prof. E. Ludwig bestimmt<sup>1</sup>. Derselbe erhielt für die chondritischen Bruchstücke die Zahlen unter I und für die schwarze Bindemasse jene unter II.

<sup>1</sup> Vergl. auch Meunier in Cpt. rend. Bd. 72, pag. 339.

<sup>2</sup> S. a. Mineralog. Mittheilungen, ges. von Tschermak 1874, pag. 244.

	I.	II.
Kieselsäure . . . . .	38·01	36·82
Thonerde . . . . .	2·22	2·31
Eisenoxydul . . . . .	6·55	9·41
Magnesia . . . . .	24·11	21·69
Kalkerde . . . . .	2·33	2·31
Natron . . . . .	1·46	0·96
Kali . . . . .	0·31	0·26
Schwefel . . . . .	1·94	2·04
Eisen . . . . .	22·34	22·11
Nickel . . . . .	2·15	3·04
	<u>101·42</u>	<u>100·95</u>

Die beiden Massen haben demnach fast gleiche Zusammensetzung. In Betracht des Umstandes, dass beide Gemenge sind, erscheinen die Differenzen ganz unerheblich ausser bei Magnesia und Eisenoxydul. Wenn aber das atomistische Verhältniss des Silicium zu der Summe von Magnesium und Eisenoxydul berechnet wird, ergibt sich für die erstere Analyse 1 : 1·096 und für die zweite 1 : 1·098. Es zeigt sich also, dass in der schwarzen Bindemasse zwar etwas weniger Magnesia vorhanden sei, dass aber dafür eine äquivalente Menge Eisenoxydul eintrete<sup>1</sup>.

Aus den Daten der Analyse lässt sich entsprechend den, an dem Meteoriten von Gopalpur gemachten Erfahrungen schliessen, dass in den Silikaten ausser dem Bronzit und Olivin, für welche sich wenig verschiedene procentische Mengen berechnen, auch noch ein Gemengtheil vorhanden sein möge, dem die Thonerde und die Alkalien zukommen, also ein Feldspath ähnlicher Gemengtheil, der bisher noch nicht mechanisch gesondert werden konnte.

Das Volumgewicht eines chondritischen Bruchstückes fand ich 3·675, das der schwarzen Bindemasse 3·600.

<sup>1</sup> Es existirt auch eine Analyse von G. Bellucci mit 16·84 Proc. Thonerde und 8·97 Proc. Magnesia. Die Zahlen sind ganz unrichtig und erinnern an die Analysen Holger's an dem Stein von Wessely, für welchen dieser 39 Pet. Thonsilicat, 22·66 Pet. Schwefel etc. angab. Es wäre zu wünschen, dass derlei Zahlen nicht durch compilatorischen Eifer verewigt würden.

Die geringere Zahl für die halbglasige Bindemasse, welche gleichwohl einen etwas grösseren Eisengehalt besitzt, harmonirt mit dem Umstande, dass diese Masse das Ansehen eines halbgeschmolzenen Körpers hat, indem die Silicate im glasigem Zustande immer ein geringeres Volumgewicht zeigen.

Das mikroskopische Bild der schwarzen Bindemasse wird nun leichter verständlich. Sie erscheint als ein umgeschmolzener Chondrit derselben Art wie die Bruchstücke. Die sehr schwer schmelzbaren Silikate Olivin und Bronzit sind, wofern sie grössere Körnchen bildeten, erhalten geblieben, die feineren Theilchen aber und sämmtliches Eisen und aller Magnetkies sind vollständig umgeschmolzen. Die Schmelze besteht vorwiegend aus Eisen und Magnetkies. Ersteres hat sich beim Erstarren in grösseren Partikelchen ausgeschieden, der Magnetkies hingegen blieb feiner vertheilt und wurde die Hauptursache der auch im Dünnschliffe beobachteten Undurchsichtigkeit der halbglasigen Schmelze. Die letztere muss dünnflüssig gewesen sein, da sie in die feinsten Klüfte eindringt. Darnach wäre zu schliessen, dass die schwarze flüssige Masse mindestens die Temperatur des schmelzenden Eisens besass, aber keine höhere Temperatur hatte als die des schmelzenden Bronzits oder Olivins.

### Chantonay.

Über diesen Meteoritenfall besitzen wir ältere Nachrichten<sup>1</sup>, ferner eine Analyse von Berzelius<sup>2</sup>, die sich blos auf den Silicatbestandtheil bezieht, und eine Totalanalyse von Rammelsberg<sup>3</sup>. Die merkwürdige breccienartige Structur des Steines wird von mehren Autoren wie Daubrée, Reichenbach, Meunier erwähnt. Sie gewinnt aber neuerdings Interesse, wenn sie mit jener des zuvor genannten Meteoriten verglichen wird.

Der Stein von Chantonay, von welchem das Wiener Museum ein grosses und mehre kleinere Exemplare besitzt, zeigt so wie jener eine spärliche schwarze runzelige matte Rinde. Die Schnittfläche, welche durch denselben gelegt ist, zeigt chondri-

<sup>1</sup> Chladni. Gilbert's Annalen. Bd. 60, pag. 247. Cavoleau, Journal de Physique. Bd. 88, pag. 311.

<sup>2</sup> Poggend. Ann. Bd. 33, p. 28.

Zeitschrift d. deutsch. geol. Ges. Bd. 22, pag. 889.

tische Bruchstücke, welche eine dunkle Rinde besitzen und durch eine reichliche schwarze, zum Theil halbglasige Bindemasse zusammengefügt sind. Fig. 5 auf Taf. II. Durch die Masse des ganzen Steines ziehen auch hier Sprünge, welche darauf schliessen lassen, dass dieselbe erhitzt worden und beim Erkalten in Folge der ungleichartigen Beschaffenheit sich ungleichförmig zusammengezogen habe.

Die Bruchstücke sind ein Chondrit, welcher nicht sehr reich an Kügelchen ist, jedoch deren hie und da grössere enthält. Er zeigt Ähnlichkeit mit dem Chondrit des zuvor beschriebenen Steines von Orvinio, enthält aber weniger Eisen. Die Figur 6 gibt das Bild einer Partie aus einem Dünnschliff. Man kann wiederum Olivin, Bronzit, ein feinfaseriges durchscheinendes Mineral, sowie Nickeleisen und Magnetkies erkennen. Ob Chromit vorhanden sei, konnte ich nicht entscheiden. Die Unterscheidung von Bronzit und Olivin gelang mir nicht an allen hierhergehörigen Theilchen, obgleich die Studien an dem Stein von Lodran<sup>1</sup> vorzügliche Kennzeichen liefern. Man sieht jedoch auch hier die deutliche Spaltbarkeit der Bronzitkörnchen häufig.

Die Rinde der Bruchstücke ist sehr ungleich dick. Sie ist wiederum härter als das Innere und zeigt bei der mikroskopischen Prüfung eine Imprägnation durch eine schwarze, in die feinsten Klüfte eingedrungene Masse.

Zuweilen zeigen sich in den Bruchstücken feine schwarze Adern oder Gänge, welche mit der schwarzen Bindemasse communiciren; sie sind Apophysen der Bindemasse, welche eben so gut im Stande war, gröbere Klüfte auszufüllen, als sie die feinen imprägnirte. Ganz gleich aussehende schwarze Adern sieht man bekanntlich an ziemlich vielen Meteoriten, wie Lissa, Kakowa, Chateau Renard, Alessandria, Pultusk. Bei manchen derselben überzeugt man sich, dass die schwarzen Linien nichts anderes sind, als die Querschnitte von Rutschflächen, wie an den Steinen von Chateau Renard, Pultusk, Alessandria. Bei anderen Meteo-

---

<sup>1</sup> Diese Berichte Bd. LXI. Abth. II, pag. 465. Dieser Meteorit gestattete die mechanische Trennung, die Messung der Winkel, die mikroskopische Untersuchung und chemische Analyse der Krystalle von Olivin, Bronzit und Chromit.



riten wie an denen von Lissa, Kakowa hingegen haben die Adern ganz den Charakter der zuvor genannten Apophysen. Ich glaube daher, dass die letzteren Meteoriten auf ihrer ursprünglichen Lagerstätte mit einer heissflüssigen Masse in Berührung gekommen und in solcher Weise injicirt worden sind. Reichenbach war der Ansicht, dass die schwarzen Adern mit der Schmelzrinde in Verbindung stehen, also während des Fluges durch die Atmosphäre gebildet wurden<sup>1</sup>. Dem widerspricht aber der Umstand, dass nach Beobachtung und Rechnung das Innere der Meteoriten bei ihrer Ankunft auf der Erde eine sehr niedere Temperatur besitzt, welche das Eindringen einer Schmelzmasse in capillare Räume verhindern muss. Einen Beleg dafür liefert das Folgende.

Zwischen den Bruchstücken und der schwarzen Bindemasse des Steines von Chantonmay zeigen sich zuweilen capillare offene Klüfte. Eine solche Kluft mündet an einer Stelle an der Oberfläche des Meteoriten. Hier sieht man die Schmelzrindenmasse in der That eingedrungen, aber nur auf eine Tiefe von 6 Mm., obgleich die Kluft theilweise offen war. Die Schmelze endet in der Kluft mit einigen in die Länge gezogenen Tropfen.

Die schwarze Bindemasse besteht aus chondritischen schwarz imprägnirten Partikeln und aus einem undurchsichtigen spröden halbglasigen Magma. Die Fig. 5, welche die Ansicht eines Schnittes gibt, zeigt, dass die Partikel in der Bindemasse beinahe verschwinden, doch erkennt man sie noch an den enthaltenen grösseren Eisentheilen. Die Menge des halbglasigen Magma ist also geringer, als man beim ersten Anblick zu glauben geneigt ist.

Eine Fluidaltextur zeigt sich dem freien Auge nicht, doch erkennt man eine solche Textur, welche auch hier von der Anordnung der Eisenpünktchen in dem Magma herrührt, mit der Lupe an mehreren Stellen, wo sich die Bruchstücke und das Magma berühren. Dass diese Textur hier weniger auffallend ausgesprochen ist, möchte wohl dem geringeren Gehalt von Nickeleisen zuzuschreiben sein, da er blos 7.9 Pet. beträgt, während er sich in dem Stein von Orvinio auf 25 Pet. beläuft.

<sup>1</sup> Pogg. Ann. Bd. 125, pag. 308.

Das schwarze halbglasige Magma besteht aus einer vollständig undurchsichtigen Masse, worin Splitter der auch in den Bruchstücken enthaltenen Silicate, zuweilen auch einzelne Kügelchen liegen. Im auffallenden Lichte sieht man feine Pünktchen von Niekelsen und Magnetkies. Wo die Fluidaltextur erkannt wurde, sind diese Pünktchen perlchnurartig angeordnet. Man sieht auch sehr feine Adern der letztgenannten Minerale, welche zugleich mit der imprägnirenden Masse in die chondritischen Partikel und Bruchstücke eindringen.

Die Menge des eigentlichen schwarzen Magma ist gering, denn die Hauptmasse alles dessen, was schwarz erscheint, ist nur imprägnirter Chondrit.

Eine gesonderte chemische Untersuchung der Bruchstücke und der Bindemasse ist bisher noch nicht ausgeführt worden. Berzelius gab bloß die Analyse der Silicate der schwarzen Bindemasse, ohne die Menge des Eisens und des Magnetkieses zu bestimmen. Rammelsberg führt nicht an, welcher Art sein Material gewesen, wahrscheinlich waren beide Theile des Steines darin vertreten. Nach den Erfahrungen an dem Stein von Orvinio dürfte auch hier die Zusammensetzung der Bindemasse von der der Bruchstücke nur unbedeutend differiren. Ich vergleiche nun hier die von Rammelsberg erhaltenen Zahlen mit den früher angeführten in der Weise, dass in der ersteren Analyse die Daten für den in Säure auflöselichen und den unauflöselichen Theil vereinigt werden.

Kieselsäure.....	37·38	38·01	36·82
Thonerde. ....	2·53	2·22	2·31
Eisenoxydul ....	14·67	6·55	9·41
Manganoxydul ..	0·27	—	—
Magnesia .....	25·37	24·11	21·69
Kalkerde .....	1·41	2·33	2·31
Natron .....	1·14	1·46	0·96
Kali.....		0·31	0·26
Chromoxyd ....	0·60	—	—
Eisenoxydul ....	0·37	—	—
Schwefel.....	2·24	1·94	2·04
Eisen .....	10·65	22·34	22·11
Nickel .....	1·16	2·15	3·04
	97·79	101·42	100·95

Der Unterschied ist grösstentheils gering, nur im Eisengehalte differiren die beiden Meteoriten erheblicher. Rechnet man alles Eisen als metallisches Eisen, so geben die drei Analysen die Zahlen 22.63, 27.43 und 29.43.

Die Erscheinungen an den Meteoriten von Orvinio und von Chantonay führen zu dem Schlusse, dass diese Massen ursprünglich nicht die gegenwärtige Beschaffenheit hatten, sondern dass sie durch Zertrümmerung fester Gesteine und nachherige Zusammenfügung derselben mittelst eines halbglasigen Magma, in ihren gegenwärtigen Zustand gelangt sei. Ich habe dafür gleich eingangs eine Parallele mit den eruptiven Breccien unserer Erde gezogen, doch könnte es nunmehr scheinen als ob dieser Vergleich nicht vollkommen zutreffe. Die schwarze Binde-masse ist nämlich nicht so homogen wie eine verkittende Lava, sondern enthält viele Gesteinsplitter in der halbglasigen Grund-masse. Dieser Umstand hängt aber mit der äusserst schwierigen Schmelzbarkeit der Silicate zusammen, welche die Hauptmasse jener Meteoriten bilden. Wir besitzen auf unserer Erde keine Olivinfels- oder Bronzifelslaven, daher werden wir auch etwas der schwarzen Rindemasse völlig Gleiches unter unseren vulcanischen Producten nicht auffinden.

Wollte man aber trotzdem jene meteorischen Trümmer-gesteine mit anderen, nicht vulkanischen Bildungen unserer Erde vergleichen, so könnte man sie vielleicht mit den Dislocations-Breccien in eine Linie stellen, d. h. mit jenen Breccien, welche durch eine Zertrümmerung und eine an derselben Stelle erfolgte Verkittung der Gesteintrümmer durch den Absatz einer wässerigen Lösung gebildet wurden. Man könnte sie vielleicht auch mit den im Durchschnitte marmorirt aussehenden Kalksteinen etc. vergleichen, deren Aderung durch wässrige Einflüsse entstanden ist. In der That besitzt der Stein von Chantonay eine feine Textur, die einigermassen einer solchen metamorphischen Breccie entspricht.

Es könnte also scheinen, dass man sich die schwarze verkittende Masse der Meteoriten-Breccie auch durch allmähig und bei mässiger Temperatur wirkende Ursachen gebildet vorstellen könnte. Dem ist aber entgegenzuhalten, dass die Sprünge und Klüfte in dem ganzen Steine, der halbglasige Zustand der Binde-

masse, der Eisen- und Magnetkies-Theilchen, die Fluidaltextur durchwegs auf die Mitwirkung einer hohen Temperatur hinweisen, ferner dass eine allmälige Entstehung durch die vorliegenden Beobachtungen wohl nicht gänzlich ausgeschlossen, aber doch nicht wahrscheinlich gemacht sei, weil in diesem Falle eine krystallinische Ausbildung des schwarzen Magma zu erwarten wäre.

Man mag übrigens den Thatsachen diese oder jene Auslegung geben, in jedem Falle ist durch dieselben bewiesen, dass die beiden Steine früher Zeugen von Vorgängen waren, die nur auf einem solchen Himmelskörper möglich sind, welcher an der Oberfläche und im Inneren verschiedene Zustände aufweist. Die beiden Steine geben uns also Nachricht von Veränderungen auf der starren Oberfläche eines oder mehrerer Planeten, welche später in Trümmer aufgelöst wurden.

---

## Erklärung der Tafeln.

### Tafel I.

- Fig. 1. Ansicht eines Meteorsteines von Orvinio in  $\frac{1}{2}$  der natürl. Grösse (linear). Links Brustseite, rechts Rückenseite. Die punktirte Linie gibt die Richtung des durch den Meteoriten geführten Schnittes an.
- Fig. 2. Ansicht des Schnittes in natürlicher Grösse im auffallenden Lichte. Die Trümmerstructur, die Sprünge sind deutlich. Ein Bruchstück links zeigt den Unterschied der helleren Färbung im Inneren und der dunklen Färbung gegen die Rinde zu, die kleineren Bruchstücke sind durchaus dunkel. Die dunkle Bindemasse zeigt eine Fluidaltextur, welche von höchst feinen Eisenfasern herrührt und eine unnachahmliche Zartheit der Zeichnung besitzt.
- Fig. 3. Partie eines Dünnschliffes aus einem Bruchstück in dem Meteoriten von Orvinio. Durchfallendes Licht. Vergrösserung 20fach. Die dunklen Partikel sind Eisen und Magnetkies, letzterer ist feiner vertheilt. Die Unterscheidung beider erfolgt natürlich nur im auffallenden Lichte.
- Fig. 4. Theil eines Dünnschliffes durch ein Bruchstück und die angrenzende Bindemasse. Vergrösserung 20. Das chondritische Bruchstück erscheint hier im Contacte mit der Bindemasse von einem schwarzen Magma durchdrungen. An der Grenze beider endigt ein Sprung. Die Bindemasse ist von feinen Eisenadern durchzogen. Diese sind durch ein helleres Grau bezeichnet.
- Fig. 5. Theile eines Dünnschliffes durch die Bindemasse. Vergrösserung 20. Ein Theil der Bindemasse ist reich an chondritischen Splintern und rundlichen Eisenpartikeln, die andere ist dicht, die Eisentheilehen sind sehr klein.

### Tafel II.

- Fig. 6. Ansicht eines polirten Durchschnittes durch den Meteorstein von Chantonmay in natürlicher Grösse. Auffallendes Licht. Die Trümmerstructur wird hervorgebracht durch viele Bruchstücke, die von einem schwarzen Magma umhüllt sind. Die Bruchstücke sind durch grössere Eisenpartikel kenntlich. Das Magma zeigt keine

erkennbaren Eisentheilchen. Die drei grösseren Bruchstücke sind im Inneren lichter gefärbt. Sie zeigen eine an verschiedenen Stellen ungleich dicke dunkle Rinde. Die vielen kleinen Bruchstücke sind ganz und gar schwarz imprägnirt und heben sich nur durch die geringere Politur und die Eisenpartikel von dem umgebenden Magma ab. In der Masse des Steines sind unregelmässige offene Sprünge bemerkbar.

Fig. 7. Eine Partie eines Dünnschliffes durch das helle Innere eines grossen Bruchstückes. Durchfallendes Licht. Vergrösserung 15. Die dunklen Partikel sind Eisen und Magnetkies.

Fig. 8. Theil eines Dünnschliffes durch zwei imprägnirte kleine Bruchstücke und die zwischenliegende schwarze Masse. Die letztere enthält chondritische Splitter. Vergrösserung 15.

